日本の響き大地の舞舞台絵コンテ

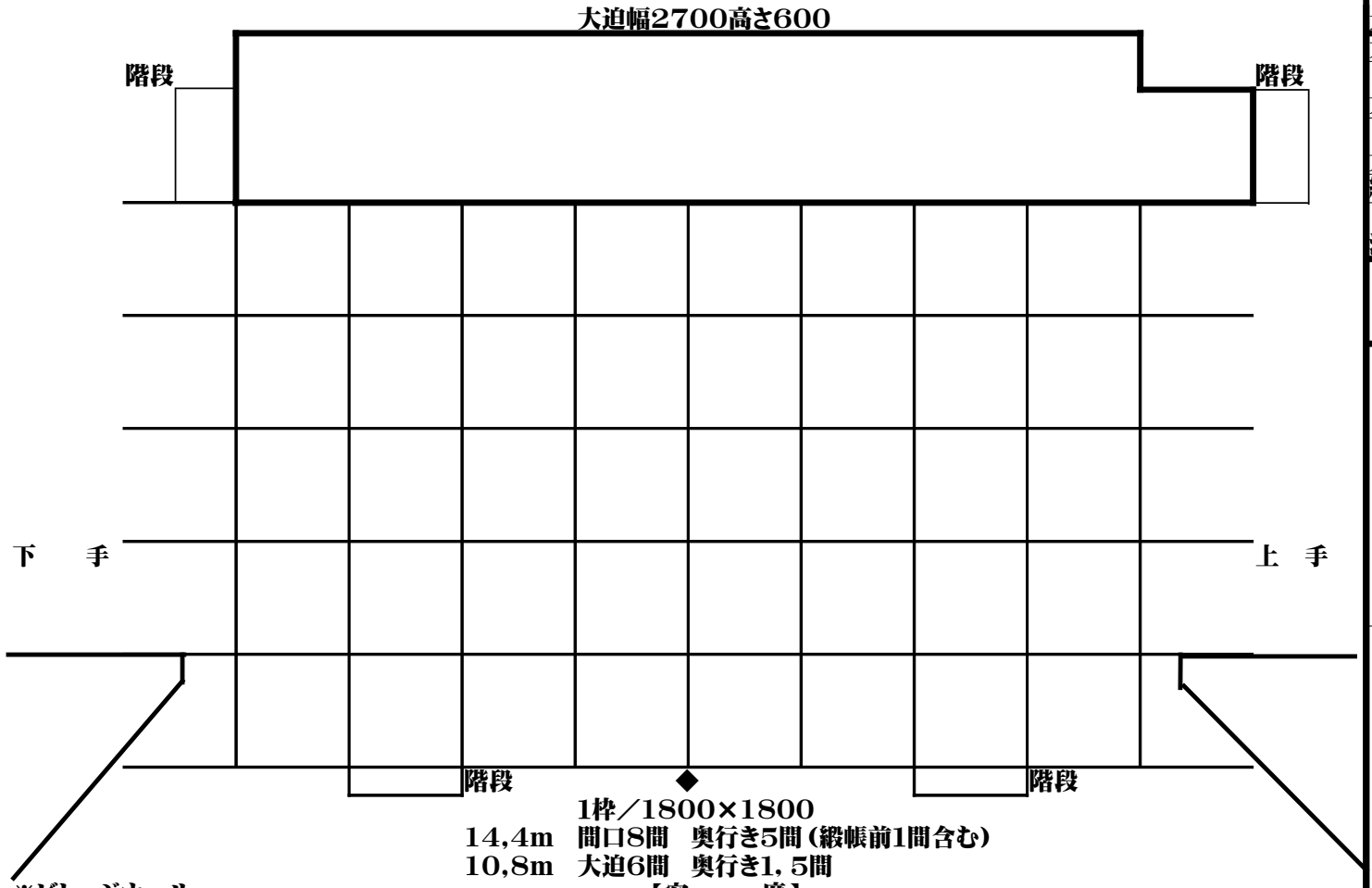
NO	演　目　名	演　奏　団　体　名	要　分		人数
			分	秒	人

作曲者名	作調者名	編曲者名

演奏の流れをを具体的に記入下さい
①演奏スタートのきっかけ
②演奏の終りのきっかけ
③照明についての希望

※演目名、演奏団体名は通称でなく正式名称で記入下さい。
※演奏時間は必ずお計り下さい。
※作曲者は必ず記入ください。

音響機材		
種類	本　数	用　途
スタンドM		
ピンM		
CD、MD		



1枠／1800×1800
14,4m　間口8間　奥行き5間（緞帳前1間含む）
10,8m　大迫6間　奥行き1，5間
【客　　席】
※ビレッジホール

太鼓

太鼓関連記入欄		
	数	台・置き方
大胴尺5・6		
大胴2尺以上		
締め太鼓		
桶太鼓		
持込楽器品名を記入下さい。		

※太鼓の音の高低を希望される団体は、
太鼓の選定と移動を自分たちで行い下さい。

太鼓の大きさ目安

大胴尺5、尺6

大胴2尺

締め太鼓

演奏者

太鼓と台の置き方